

На правах рукописи



Степанов Алексей Георгиевич

Традиции коллективизма чувашского народа как социокультурный феномен

09.00.11 – социальная философия

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата философских наук

Чебоксары, 2011



Работа выполнена на кафедре философии и методологии науки
Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова

Научный руководитель - доктор философских наук,
доцент З.С. Белова

Официальные оппоненты - доктор философских наук,
профессор Г.М. Пурынычсва
кандидат философских наук,
доцент Р.Я. Яковлев

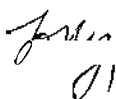
Ведущая организация - Марийский государственный
университет

Защита состоится «27» июня 2003 г. в 14 ч. на заседании
специализированного диссертационного совета Д 212.301.04 по
защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата фи-
лософских наук в Чувашском государственном университете
им. И.Н. Ульянова по адресу: 428015 г. Чебоксары,
ул. Университетская, 38а зал уч. совета, корп. III

С диссертацией можно ознакомиться в научной библио-
теке Чувашского государственного университета
им. И.Н. Ульянова
(г. Чебоксары, Университетская, 38а)

Автореферат разослан «27» мая 2003 г.

Ученый секретарь
специализированного совета,
доцент



Ю.П. Кульков

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования определяется тем, что в эпоху кризиса современной культуры ведется активный поиск мировоззренческих основ жизни, на которых человек выстраивает свое индивидуальное бытие.

Чувашская культура – одна из древнейших и высококультурных культур мира. Традиции коллективизма как многогранное явление в духовной и материальной жизни народа составляют значительную часть культуры этнического сообщества. Они отражают многовековой опыт и общественную практику, по-своему своеобразной форме выражают их и колонию и мировоззрение в разные исторические эпохи, позволяют судить о различных формах активного отношения этнического сообщества к окружающему миру.

Под термином «традиционный коллективизм» понимается вся совокупность социальных отношений и результатов духовного и материального производства прошлых исторических эпох, критически осмысленных, ретранслируемых и используемых всеми членами этноса, а соответствующих с конкретными историческими задачами современности.

Как общественные явления коллективистские традиции выполняют многочисленные функции: познавательную, информативную, являясь средством передачи социального опыта (от поколения к поколению). Они выполняют и нормативную функцию, сформировав собственные нормы и ценности, распространяя их влияние на все сферы жизни этноса. Традиции также осуществляют отбор, селекцию общественного опыта, закрепление его в определенных формах. Индивид становится личностью в процессе овладения правилами, традициями, элементами культуры. Поскольку культура – нормативно регулируемая деятельность, она предстает как область производства ценностей. Традиции как элементы структуры культуры руководят социальными изменениями, направляя их к реализации социально значимых целей. Традиции противостоят разрушительным тенденциям, поскольку содержат механизмы определения ценности, в результате чего одни феномены цивилизации, имеющие ограниченное историческое значение, уходят в небытие, другие включаются в сокровищницу культуры этноса.

Степень работанности проблемы

Какие традиции следует относить к коллективным? Несомненно те, которые связаны с коллективной деятельностью людей

Понятие "традиция" до недавнего времени употреблялось безраскрытия его сущности, с чем тесно связана и исследуемая а настоящей работе проблема. Этим термином мы обозначаем совокупность обычаев, порядков, правил поведения, прочно установившихся в той или иной группе населения, передаваемых от старшего поколения к младшему. Сохранение и трансляция (сам этноним traditions (лат.) буквально означает "передача" - гласное условие существования традиции). Таким образом, традиционным следует считать все аспекты общественного бытия людей, которые преодолели барьеры естественного отбора, прошли испытание временем

Вопрос об отношении к традиционному наследию приобрел для человечества особенное значение в XX веке в связи с теми невероятными изменениями, которые пережила цивилизация на протяжении этого столетия. В научной литературе представлен широкий спектр методологических и частнонаучных подходов к изучению традиционных явлений вообще и национальных в частности. В трудах А.К.Алиева, Э.А.Баллера, И.А.Баликова, В.И.Ловчука, П.П.Кампарса, Н.М.Зановича, М.Н.Клаженикова, Н.С.Сарсенбаева, Д.Н.Угриновича, Я.Л.Харашинского, А.З.Феизова, а также исследователей чувашских национальных традиций З.С.Беловой, Г.Н.Волкова, В.Д.Дмитриева, В.П.Иванова, Г.М.Матвеева, В.И.Любимова, А.И.Петрухина, А.К.Салмина и др. основное внимание уделяется прежде всего описанию, систематизации, конкретному анализу многообразных традиционных установлений, выявлению исторических, педагогических аспектов традиций.

За рубежом проблема традиций поднималась исторической школой права (Г.Гуго, Ф.Савиньи), в литературоведении (М.Мюллер), в культурной антропологии (Дж. Дьюи), в социальном дарвинизме (Г.Скнер), в позитивной социологии (О.Дюркгейм), в исследованиях чикагской школы социологии (К.Мангейм, А.Тойнби), в работах К.Поппера

В современной философии традиционализма сформировавшиеся на базе теории воли и сознания экзистенциального страха сущность традиции все больше связывают с проведением природного (естественного истинного) бытия. Зарубежные (Р. Аттяр, Т. Баркхардт, Р. Г. Енон, Л. Корбен, М. Этак и Ф.) и отечественные (А. И. Андреев, А. И. Дугин, А. А. Зиновьев, В. Ю. Катаронов, В. А. Кутырев, А. С. Панарин, В. П. Прохоров, Е. П. Четышев и многие другие) представители философии традиционализма заняли позицию защиты этнической традиции как единственно адекватного средства для решения проблем денационализации, унификации, сындартизации национальных сообществ.

Существующая *сегодня* литература охватывающая проблему традиционного национального бытия (> основном) характеризует *различные аспекты* сфер культуры и бытия от бытности нравственного развития народа специфики ритуально-церемониального комплекса, своеобразия национально-о искусства. В целом же обзор научно-исследовательских работ по данной проблеме свидетельствует об односторонности изучения традиционной культуры чувашского народа и недостаточной разработанности философского аспекта исследования национальных чувашских традиций.

Начиная отсюда проблема и поставлена основательно (<) <сформулирована> «Традиции коллективизма чувашского народа как социокультурный феномен».

В качестве непосредственного предмета исследования данной диссертации явились коллективистские традиции чувашской нации как способ сохранения естественноприродной общественной и личной жизни этноса, а объектом исследования стало национальное социокультурное существование чувашского народа.

Цель диссертационного исследования в ходе специального философского анализа бытия чувашской нации определить место и роль коллективистских традиций в судьбе народа.

Задачи исследования.

1. Определить этногенетические аспекты традиции коллективизма как способа сохранения национально-культурной индивидуальности чувашей.

2 Выявить особенности национального мировоззрения, являющегося квинтэссенцией чувашских общественных традиций

3 Охарактеризовать функциональную сущность коллективистских традиций

Методологическую основу исследования составили классические варианты методологии, включающие в себя принципы детерминизма, деятельного подхода к научному познанию социума и принцип историзма, обращенный к диалектическим законам развития социокультурной жизни общества. Важнейшим принципом изучения является философско-антропологический подход, в котором центральное место занимает учение о существовании человека как субъекта материального и духовного творчества, как центра традиционного бытия. На различных этапах исследования для решения конкретных задач диссертант применяет данные наблюдения и факты, содержащиеся в научных трудах зарубежных и отечественных исследователей в области социальной философии, философской антропологии, традициологии, социологии, психологии, этнографии и педагогики.

Научная новизна исследования:

1 Определен онтологический образ коллективистского аспекта в национальной традиции как способ сохранения национально-культурной индивидуальности чувашей. Коллективистские традиции являются итогом определенной модели существования чувашей, выражают в наглядной форме способ приспособления этноса к окружающей социальной действительности, выясняют пути национального развития.

2 Выявлены особенности национального мировоззрения - квинтэссенции чувашских общественных традиций. Важнейшей отличительной чертой национального мировоззрения является приверженность коллективности как традиционному образу существования, выражающаяся в таких чертах национального характера, как взаимопомощь, трудолюбие, национальная солидарность, стремление к справедливости.

3 Определены специфические социальные функции коллективистских традиций, важнейшими среди которых явля-

ются сигнификативная пара (индивидуальности и этнической идентификации)

Похожения, выносимые на защиту

1 Онтологический аспект традиционного коллективизма определяется как способ сохранения и развития личной и общественно-национальной жизни, защиты своего социального и этнического бытия. Ощущения этнической индивидуальности для людей нации являются насущной необходимостью. Осознание национальной индивидуальности основывается прежде всего на понимании людьми общности традиционной модели поведения и культуры.

2 Выявлены особенности чувашского национального мировоззрения - квинтэссенции общественных традиций. Коллективистские традиции аккумулируют тысячелетний опыт и мудрость народа, отражают наиболее значимые результаты общественного развития. Традиции коллективизма - итог кропотливой работы национального инстинкта на протяжении значительного отрезка времени. Они являются плодом длительных размышлений коллективного разума о глубинах метафизических истин, о месте нации в окружающем мире. Коллективизм есть важнейшая черта национального мировоззрения чувашей, в котором сосредотачиваются ценности национальной социальной философии. Ценности коллективизма всегда оптимистичны и основаны на неприкосновенности и приоритетности в представлении народа.

3 Установлены специфические функции коллективистских традиций, обусловленные их экзистенциальной природой. Сигнификативный аспект обусловлен тем, что коллективизм как способ освоения социального пространства представляет собой некий особенный смысловой мир, в котором создаются определенные ценности человеческого существования. Парадигматический аспект заключается в сохранении и обеспечении нации и индивидов эталоном для осмысления различного рода социальных явлений. Аспект идентификации мы рассматриваем прежде всего с этнической точки зрения, потому что современный мир в значительной степени нивелирует чувства этнической принадлежности, а именно это чувство является для людей нации насущной необходимостью. Необходимости этни-

ческой идентификации обусловливается потребностью индивида в привыкании к национальному способу существования

Теоретическая и практическая значимость исследования состоит в том, что предложенный нами взгляд на коллективистские традиции Чувашской Республики как способ сохранения этнически-культурной индивидуальности и естественно сложившейся модели существования дает возможность по-новому взглянуть на многие социально-экономические и духовно-нравственные процессы, происходящие в современном обществе. Данные этого исследования можно использовать при чтении основного курса философии, в том числе учебных курсов по темам «Теория социальности», «Духовная жизнь общества», «Общество и природа», «Философские основы экологического мышления», «Человек в обществе», «Социальные ценности, идеалы, традиции и нормы социального поведения». Материалы работы могут быть использованы для углубленного изучения различных аспектов культуры Чувашской Республики, в учебном процессе преподавания культурологии, в разработке специальных курсов, посвященных актуальным проблемам духовности.

Апробация материалов диссертации проведена в процессе обсуждения на региональной научно-практической конференции, посвященной 80-летию Чувашской Республики (Чебоксары, 2000 г.) и научных конференциях (Чебоксары, 1999, 2000, 2001, 2002 гг.), на занятиях общегородского философского семинара (Чебоксары, 2000 г.), в ходе участия в спецсеминаре в марте-апреле 2002 г., обсуждения на кафедре философии и методологии науки Чувашского государственного университета.

Структура диссертации. Диссертация состоит из введения, двух глав, шести параграфов, заключения и библиографии (258 источников). Общий объем работы составляет 148 страниц текста, набранного на компьютере.

Основное содержание работы

Во «Введении» обосновывается актуальность темы, дается характеристика степени разработанности проблемы, определяются цель и задачи исследования, излагаются научная новизна, основные положения, выносимые на защиту, показывается теоретическая и практическая значимость исследования и формы апробации работы.

Первая глава «Традиции коллективизма как предмет философского исследования» посвящена методологическому анализу основных вопросов проблемного поля традиционного национального коллективизма (сущность, генезис, формирование и трансляция)

Глава состоит из трех параграфов. В первом параграфе «Сущность традиционного коллективизма как социокультурного явления» - рассматривается онтологический образ национального коллективизма в его сущностной характеристике. Главной задачей этого раздела данной работы является выявление коллективистской сущности национальной традиции, чувшей во всех их ипостасях, проявлениях, что представляется возможным при рассмотрении упомянутого аспекта национального бытия на теоретическом уровне, и прежде всего на основе философского осмысления. Сущность - 310 традиционная философская категория, под которой понимается все то, что составляет суть вещи, совокупность ее существенных свойств, сбалансированное ядро самостоятельно существующего сущего, выражающегося в единстве всех многообразных и противоречивых форм его бытия.

Под традиционным коллективизмом автор понимает такое объединение, которое обладает следующими признаками:

- а) повторяемость,*
- б) складывается естественно в процессе организационной жизни существования человека*
- в) важнейшей целью является не обеспечение материального производства, а организация существования человеческого объединения как механизма обеспечения культурным багажом*

Традиционный коллективизм - это такое положение группового взаимодействия, под которым подразумевается, с одной стороны, обязательное системное коллективное участие соплемян в себе мыслит и чувства, необходимые для осуществления общественных отношений, во-вторых, необходимость материального закрепления этих действий, в-третьих, преобразование закрепленных действий, достояние других возрастных групп.

Инстинктивная приверженность национального менталитета к коллективному образу существования является проявлением

реакцией на проблему сохранения самобытной сущности чувашского народа.

Сущность коллективистского феномена невозможно раскрыть, не выяснив его субстанции и внутренней структуры. Субстанцию традиций коллективизма чувашей образуют общественные отношения, причем именно те, которые связывают человеческий коллектив с историческим прошлым предметного и прежде всего духовного мира.

Структурная организация коллективистских традиций имеет определенный комплекс аспектов социального характера. Во-первых, коллективизм является специфическим продуктом системных отношений в обществе. Во-вторых, коллективистские традиции по своей природе сами являются разнообразными элементами общественных отношений. В-третьих, развитие традиций подобного рода представляет собой уникальную для каждой национальной группы исторически складывающуюся систему отношений. В-четвертых, коллективизм в традициях реализуется исключительно в системе общественных отношений.

Традиционные коллективистские элементы мы можем определить как национальный запас различного рода представлений о должном национальном бытии. Отсюда вывод, что коллективистский аспект в традициях чувашского народа служит выражением общегос. общественных отношениях

Относительная самостоятельность в развитии традиционного коллективизма проявляется в том, что все формы общественного сознания, входящие в состав традиции, прежде всего независимы в самом процессе отражения ими действительности, так как они, во-первых, отражают разные стороны объективного мира, и, во-вторых, передают объективную реальность по-разному, каждая своими собственными путями и средствами

Философская сущность коллективистских традиций заключается в том, что они обеспечивают человека чувством осмысленности бытия. Коллективизм, обусловленный национальным духом народа, есть объективная форма самостоятельного пути нации в процессе исторического развития

Национальная традиция коллективизма единственный источник народной силы чувашей, она является иммунной системой национального бытия чувашского народа, неосознанным

Во втором параграфе - «Духовно-антропологические корни коллективизма» - дается анализ проблемы генезиса и развития коллективистских традиций в истории социальной общности (народа). По мнению диссертанта определяющей проблемой исследуемой в данном параграфе является находка ответа на вопрос: зачем человек творит традицию коллективного существования и зачем она творит человека?

Формы существования того и другого явления никем еще не исчерпывают собой все возможное для полноценной реализации сущности рассматриваемого явления. Тем не менее формы существования явления и его сущность в принципе не могут не соответствовать друг другу. Коллективистский аспект в культурной традиции человека не может существовать вопреки его природе, а природа людей составляет их сущность, которая сама по себе реализуется и в существовании, каковым бы оно ни было.

На начальных этапах человеческой истории когда речь и мышление не были развиты, традиция отсутствовала, а, опираясь на инстинкт, господствовал животный инстинкт, призывающий к коллективному существованию антропологов как единственному средству выживания в жестокой суровости дикой природы. Этот коллективистский аспект возникает из естественных незапланированных результатов субъективной деятельности.

Тысячелетний процесс антропосоциогенеза завершится формированием человека современного типа. Массовый эволюционный фактор стимулирует духовный прогресс, что является основой специфических потребностей человеческого коллектива, заставит людей намеренно выработать систему культурных и поведенческих моделей, цель которых - сохранение духовного и материального опыта социума. Решающее обстоятельство для выявления причин тех или иных явлений, существующих в обществе, заключается (том, что сейчас установлено) (норма, идея, правило) должно иметь свое историческое происхождение. В этом варианте историзма полагается, что следствие самоотчетливого выбора относительно историчности

го лица и представляет собой результат намерения, существенно обусловленный способностями субъекта

В обоих случаях аксиомой формирования коллективизма является субъективная деятельность человека, но в одном случае - это результат контролируемой деятельности соотношения с субъективными целями, желаниями, устремлениями, волей и т.д., а в другом происхождение коллективизма обусловлено человеческой деятельностью опосредованно

Наше исследование предполагает раскрытие связи коллективизма с субъективно-человеческим фактором, каковым является процесс возникновения и удовлетворения потребностей. Основой теории потребностей является выяснение индивидом и коллективом в целом рациональных типов отношений, при этом потребности могут и не включаться непосредственно в поведенческую цепочку, но в неявном виде побуждать к определенным формам деятельности. *Анализируя человеческие потребности в коллективном бытии, мы предлагаем классифицировать их с/едующим образом: социальные - "определяющие" в проблеме создания и особенно сохранения коллективистских начал, и физические - "сопутствующие" в этом вопросе.* При этом, основываясь на представлениях о чувашской национальной ментальности, необходимо отметить, что удовлетворение физического аспекта существования человека ни в какой мере не сказывается на потребности чувашей в коллективном бытии. Это явление не может быть объяснено социально-экономическими условиями. Но все станет более ясным, если предположить наличие у человека определенного рода инстинкта, толкающего его к общению с другими, себе подобными. Положение о биологической недостаточности человека перекликается с тезисом, согласно которому человек обладает специфической конституцией своего организма, заранее природой приспособленной для культурной формы его существования.

Коллективизм является порождением совокупности социальных, национальных, родственных, производственных связей людей. Духовно-антропологические корни коллективистских традиций чувашей заключаются в совокупности причин, среди которых и хозяйственная деятельность человека и удовлетворение его потребностей в социально-духовном в самоидентифи-

Эстетическая сторона коллективистских традиций подводит человека к правильному пониманию и восприятию национального во всех его проявлениях. Важнейшей особенностью эстетической стороны традиционного обряда является то, что он всегда находился под контролем художественного общественного вкуса. Само существование коллективных традиций было бы невозможным без общности переживаний группы людей.

Коллективизм чувашей - это своеобразная пропедевтика национального духа, удерживающего человека в самой жизни. даже вопреки непониманию индивидом смысла своего существования. Таким образом, коллективистская традиция бытия представляется нам в качестве последнего рубежа сопротивления угрозе этнического существования.

Коллективистские обычаи и традиции являются определяющими элементами общественной жизни. Их характерной особенностью является то, что они затрагивают всю систему общественных отношений, служат способом освоения человеком социальной действительности. Критерием социальной ценности коллективистских обычаев и традиций выступает их соответствие прогрессивным тенденциям общественного бытия. Именно это обстоятельство определяет их значение, место и роль в жизни народа.

Вторая глава - «Традиционный коллективизм чувашского народа и его отражение в национальном сознании» - представляет системный анализ традиций национального коллективизма: их социально-историческую ретроспективу, исследование современного состояния и определение их места и роли в духовном обновлении бытия чувашского этноса.

Первый параграф - «Формирование и трансляция традиций нового коллективизма» - посвящен проблемам сохранения традиционного коллективизма в условиях пространственно-временной трансмиссии.

Решение этого вопроса видится именно в контексте генезиса человеческого сознания в целом, в попытке рассмотреть и определить, как в процессе формирования традиционного постепенно выделялась и становилась таковой именно эта форма.

В жестоких и юных первобытности человек как биоло-

человеческий вид и выработанным им социальным к и н и т и в е и способность выжить лишь а том случае если бы смогли выработать механизмы сохранения своей целостности. Формирование государственных институтов и все возрастающая эксплуатация ими рядовых членов общества привели в конечном итоге А том что большинство рядовых жителей государства стало все больше нуждаться в поддержке своих земляков. В чужах и эти потребности стимулировались еще и интонациональным характером государства. Все эти факты способствовали содействию формированию и укреплению тоталитаристских традиций как главных традиций чужацкого общества.

Традиционный коллективизм возникает и формируется как элемент социальной механики обеспечивающий максимальную выживаемость этнического сообщества.

Существуют рефлексы восприятия которых вызывают у других острейшее желание житьую потребность в повторении того же действия. В этой связи необходимо отметить что чужаши были изначально склонны к различного рода культурным заимствованиям в том числе и к другим народам. Подражание можно считать одним из основных путей культурно-массовых и тп. Подражание адаптирует индивидуальным образом и нормам традиции имитирует реакции все о коллектива создаст групповые эмоции.

Важнейшую роль в трансляции традиции и главной моделью для подражания в чужах /В чужах старики которых в особых случаях могли заменить глава дома мать семейства наговорщик знахарь повитуха. В среде односельчан старики изначально располагали неограниченными возможностями внушения своим землякам традиционных поступков. При этом сами того не ведая использовать все приемы современной психологии и блестяще реализовывать их в своей практике. Проявление восприимчивости к внешнему под влиянием коллектива во многом объясняется коллективистской природой бытия чужах.

Новый традиционный тоталитаризм /принявший /сохранивший условия формы /смыслы /тесным образом с а т со сами сферами жизни и деятельности /ности подлинно земные /стеснены /хранить и приумножить национальную культуру /

формировать национальное и гражданское самосознание, обогащать национальное общечеловеческим, а общечеловеческое национальным, ибо каждый народ ищет и находит в общечеловеческом ценности, которые соотносятся с его национальной культурой. Механизмы коллективной активности или психологической восприимчивости способствуют становлению системы коллективной эмоциональности, которая поддерживает чувство причастности человека к собственно-национальной традиции бытия. Идентичность психических реакций обеспечивает национальной группе большую социальную сплоченность. Процесс наложения вновь поступающей информации на прошлый опыт реализуется на уровне бессознательных внутриспсихических актов. Для чувашей прожить жизнь в рамках национальной традиции - это значит прожить ее правильно, прожить по-чувашски.

Во втором параграфе - **«Коллективистские начала в традициях чувашского народа как отражение мировоззрения этноса»** - рассматриваются смысл и специфика национального менталитета как конкретной духовной сущности, являющейся основой чувашского способа существования. Мы исходим из того, что коллективное бытие - не продукт беспочвенного воображения отдельных индивидов национальной группы, а итог кропотливой работы национального интеллекта в целом на протяжении значительного отрезка времени, плод длительных размышлений коллективного разума о глубинах метафизических истин, о достойной жизни людей. Философский анализ традиционного коллективизма позволяет понять, что и как воспринимает этнос в целом, непрерывно находясь в процессе взаимодействия с окружающей его природной и социальной средой.

Квинтэссенцией чувашской коллективистской традиции является ее мировоззренческое ядро, обозначаемое как "чавашилах или "лапах чаваш". Суть этого ядра, с нашей точки зрения, выражается в народной этической программе совершенства личности сиче пил (буквальный перевод "семь благословений или семь добродетельных заповедей"). Реализация "семи благословений" на протяжении веков являлась священной целью системы национального существования.

Большое влияние на эволюцию и структурирование миропонимания чувашей оказали их национальная языческая рели-

тия, истам и правое равное христианство. Иисусовы религии оказались очень близка той антропологической и духовной реальности, в рамках которой формировалось библейское учение.

Важнейшей отчётливой чертой национально-освободительного движения чувашей является их приверженность к истинности, которая проявляется (о многих чертах национально-освободительного движения) таких как трудолюбие, взаимопомощь, остринство, чувство долга, оценочность, силовые чувства и др. и как положительные плоды национальная «истинность» и солидарность могут обеспечить чувашам историческое **выживание**. Принципы национально-язычного и православно-христианского **реципи** пробуждения и развития, основанные на справедливости и сплочённости всех членов религиозной общины, освящают общественно-правовую основу совместного **коллективного бытия**.

Доминирующая идея – важнейшей чертой **национального мировоззрения чужащей** своеобразности **менталитета** // /основ национальной социальной философии – **важно сепаратное** отношение многочисленным испытаниям **и сформированности** «**религиозно-многообразной исторической**» **сравнительно-культурной** сущности **инструментом** сохранения традиционных **и культурных ценностей нации**

В параграфе третьем «О собственности чужацкого колониализма и их представительство в национальном формате» рассматривается проблема национального менталитета и колониализма как общественно-политического

Под социальное национально-политическое/нравственное представление о нашем современном мире /К при-
сужено для всего этноса социальное политическое, нравственное

Национальным социальным идеалом является тот образ совершенного общества, который с точки зрения Гоппингса афроамериканцы этнической группы в наибольшей степени соотносят с их представлениями о высшей справедливости и наилучшем общественном устройстве.

Мы имеем в виду, что представления наших обонятельных рецепторов независимы от времени и сонна и но экономически оптимальны всегда одно и то же / *идея о том, что* <...

зируется представление о общественном идеале чувашей — это идея социальной справедливости, которая может быть практически реализована только в рамках коллективного бытия.

В понятие «справедливость» чувашки вкладывали и вкладывают осмысление и оценку событий и действий личности с точки зрения исторически сложившихся представлений о правильном порядке вещей, т. е. таком, который соответствует народным представлениям об истине. В этой связи понятие «справедливость» для чувашей очень созвучно понятию «равенство». Таким образом, справедливость чувашей воспринималась как социальная категория. Идея справедливости является связующим духовным звеном человека с другими людьми.

Стремление национального духа к социально совершенному общественному устройству, мечты о счастье нашли воплощение в национальных, волшебных и бытовых сказках чувашей. В них замечательная, счастливая, беспроblemная жизнь коллективным сознанием чувашей связывалась не только с деятельностью выдающихся героев-правителей, но и с активной жизненной позицией простого человека, с его трудолюбием, приверженностью коллективным интересам.

Общественный идеал чувашский народ усматривал в сохранении коллективистского бытия и национального единства, с чем связывал утверждение нравственности и разума в отношениях между людьми, что в свою очередь приводит к решению социально-экономических проблем нации. Культурное самосовершенствование личности и этноса в целом — это обеспечит нации социальный мир и всеобщую гармонию. Нация не может и не должна абстрагироваться от тех традиционных устремлений, которые в разные исторические эпохи определяли сущность национальных идеалов. *Чувашское же традиционное коллективистское сознание предпочитает, что личность вбирает в себя всю полноту интересов чужих индивидуальностей, выходит из состояния изоляции и отчужденности и служит основой общественного преобразования в целом*

Таким образом, многовековая история чувашского этноса, его философские взгляды свидетельствуют о том, что даже с, кризисные для национального бытия периоды ценности коллективизма всегда были и остаются неприкосновенными и

приоритетными в представлении народа од общечеловеческого
6 таге

В «Заключении» подводятся итоги диссертации, формулируются основные выводы, предлагаются темы дальнейшего исследования проблемы

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ ОТРАЖЕНО В СЛЕДУЮЩИХ ПУБЛИКАЦИЯХ АВТОРА:

1 СУЩНОСТЬ коллективистского аспекта в традициях ч\нашей // Сб. науч. тр. молодых ученых и специалистов/ Чуваш. ун-т. Чебоксары. 2002. С. 23 - 27

2 Антропологические корни коллективистских традиций // Проблемы научного и вненаучного познания. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та. 2003. С. 97 - 101

3 Коллективистские начала в традициях чувашского народа как отражение мировоззрения этноса // Социально-экономическое развитие Чувашии: теория и практика. Сб. науч. ст. к 155-летию И.Я. Яковлева/ ЧГУПУ. Чебоксары. 2003. С. 42 - 50

Традиции коллективизма чувашского народа
как социокультурный феномен
Автореферат

Формат 60\84/16. Бумага писчая

Усл. печ. л. 1. Тираж 100 экз. Заказ № 318

Издательство Чувашского государственного университета им. И.И. Ульянова
428015, г. Чебоксары, Московский проспект, 15

